

“发现自我，分享成长”

信息系智绘点途校企合作班计应 1736 班“读书分享会”

读书会是一种在于拓展视野、宏观思维、知识交流、提升生活的活动。让社会各界知识分子体会在生活、工作当中学习，亦正是学习生活的素质；在思维运转中成长，亦正是成长思维的动能；在彼此交流中精进，亦正是思想交流的平台。

“读书分享会”在读书会基础上建立，旨在开拓同学对自我及职场认知，参加者每人分享一本书及电影，向大家介绍为什么选择它，引发了怎样的思考及共鸣，摘选书与电影中自己认为最打动自己的章节进行朗读、阐述观点等。



由信息工程系与重庆智绘点途发起的“读书分享会”现正在信息工程系开展，它分为两个阶段：书籍读后感与电影观后感；学生们带来了各自

曾经读过的书籍与电影，透过各自的分享与职业的思考，让大学生活充满不确定性以及对未来的迷思有了新的认知，发现自我不断挑战。

参加本次读书分享会的同学包括计算机应用技术（视觉传达方向）的杨东、周攀、杨锐、吴仪、张小蓉、徐廷燕和张小敏共七位同学以及智绘点途校企合作中心肖承伦老师、教员党杰老师、协管员赵瑞老师。



杨东

一个非常干净有朝气的小男生；给大家带来的是大冰的《我不》，讲述了作为当代人很多的心声，我们要学会对命运说“我不”，坚信“我命由天不由我”，立志做一个“有梦想，有理想”的人；同时也对大冰的人物性格和人生经历做了一定的分析和评价，表示自己也想做一个“既可以朝九晚五，又可以浪迹天涯”的人。

提示：有梦想，有理想是一件非常好的事儿，但是我们人生是一件非常有意义的过程，我们也一定要脚踏实地的走好每一步，成功必将属于敢想敢做的人。



周攀

一个对文化有信仰的男孩：给大家带来的是余秋雨先生的经典名著《文化苦旅》，主要给大家分享了《道士塔》和《莫高窟》两个片段，从他的分享话语中，能感觉到完全融入到作者中的那种感情，同时也表现出了对中华文化优秀的自豪。

提示：中华文化是中国人民引以为豪的，作为视觉传达专业的学生，我们应该从我们自身专业出发，有想法、有行动的为中华文化事业做出一些自己可以做的事情。



杨锐

一个很有想法的小女生：给大家带来了一本《怎样做个会说话的人》，这本书主要从多个角度讲述了我们怎样提高自己的说话能力和沟通艺术，同时表示自己之前并没有看书的习惯和爱好，表示在以后的学习生活中，尽量培养自己这方面的爱好。

提示：说话是一个人情商的体现方式，不仅仅是靠读书就可以完全培养起来的，但读书一定可以使自己多方面得到全面提升；并且作为新一代大学生更应该保持和发扬“活到老，学到老”的优良传统。



吴仪

作为本次活动的组织参与者，带来了一本《少有人走的路》，最后给大家分享的是《对自己狠一点，离成功近一点》，这本书是从高中时期就在学习的，书中告诉我们面对压力时要学会变压力为动力，在人生中要学会压榨自己，改造自己，最后实现自我突破。

提示：对自己狠一点固然是一个好事，但是我们也一定要张弛有度，学会适当的调整自己的状态，让自己更合适宜的改造，最后实现突破。



张小蓉

一个很爱学习的小女生，带来了很多书，最后给大家分享了一本高尔基的《三部曲》，重点讲述了其中的《童年》，表达了高尔对苦难的认识，对社会人生的独特见解，话语间涌动着一股生生不息的热望与坚强，表达了对美好生活的向往和对未来的自信。

提示：对于文学著作，我们需要透过作者所处的时代背景，作者的人生经历和生活环境，多维度的分析书中主人公的人生境界，最后给出自己应该怎样做的动力。



徐廷燕

给大家分享了一本毕淑敏的《我很重要》，开篇讲述“我很重要，同时我也不重要”，全书以心理医生的洞察力和作家的睿智，生动地阐述人生、理想、友情、自我及现实的内涵与关联，激发自己的正面能量。

提示：作为女孩子，我们要知道自己的重要性，做一个敢爱敢恨有性格的人，同时我们也要适应社会这个大环境，做到让更多的人知道“我很重要”。



张小敏

给大家分享了一本由美国作家杰罗姆·大卫·塞林格《麦田的守望者》，因为自己读了很多遍这本书，这本书却没有在身边，拍照的时候找了一本书替代；愤怒与焦虑是此书的两大主题，主人公的经历和思想和自己引起强烈共鸣。

提示：作者所处环境的因素，影响了作者的行文风格，我们在阅读中要努力的去找到积极地，对自己有有用处的内容，丰富我们自己的内涵。